

# Ztrácím svou lásku

(Got Leavin' on Her Mind)

Jack H. Clement  
č.t.: Radek Kalousek

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 4/4 time signature. It consists of four staves of music. The first staff begins with a rest followed by a quarter note G4, then a quarter note A4, and a quarter note B4. The second staff continues with a quarter note C5, a quarter note B4, and a quarter note A4. The third staff has a quarter note G4, a quarter note F#4, and a quarter note E4. The fourth staff has a quarter note D4, a quarter note C4, and a quarter note B3. The score includes various chords (A, D, E, F#m) and triplets. The lyrics are written below the notes.

Ref.: Tak dlou - ho já zůs - tal jsem s ní ten - krát stát,  
proč ztrá - cím svou lás ku já nech - těl jsem se ptát. 1. V to  
lé - to já v ú - do - lí tou - lat se chtěl, když v dá - li jsem za - hříd ji pít. Já  
stá - le se dí - val a tou - hou se chvěl, jen s ní nav - ždy přál jsem si žít. Ref.: Tak...

Ref.: Tak dlouho já zůstal jsem s ní tenkrát stát,  
proč ztrácím svou lásku, já nechtěl jsem se ptát.

1. V to léto já toulat se údolím chtěl, když v dáli jsem zahlíd ji pít,  
já stále se díval a touhou se chvěl, jen s ní navždy přál jsem si žít.

2. Pak s úsvitem krásný den vítal i nás, když ráno jsme spolu šli snít,  
však náhle mi došlo, že skončil čas krás, když řekla mi, já musím jít.